فراخوان

مسابقه طراحی الگوی معماری

ساختمان های بانک ملی ایران

بانک ملی ایران

اداره کل مهندسی و املاک بانک ملی ایران

مهندسین مشاور سبز اندیش پایش (ساپ)

بنام خداوند بخشنده و مهربان

فهرست

عنوان و برگزارکنندگان ۱
مقدمه ۱
اهداف ۱
ارزش های اصلی طراحی ۲
موقعیت شعبه نمونه ۲
شرایط شرکت کنندگان ۲
ارکان مسابقه ۳
جوایز ۳
روش ارائه مدارک ۳
زمان بندی مسابقه ۴
آدرس دبیرخانه جهت تحویل طرح ها ۴
توضیحات ۴
مقررات عمومی ۵

عنوان و برگزارکنندگان

بانک ملی ایران به منظور تحول و نوین سازی شعب و ساختمان های خود مسابقه ای تحت عنوان" طراحی الگوی نما و معماری داخلی ساختمان های بانک ملی ایران" را در راستای رسیدن به یک هویت معماری ویژه برگزار می نماید. این مسابقه با مشارکت اداره کل مهندسی و املاک بانک ملی ایران و مهندسین مشاور سبزاندیش پایش(ساپ) برگزار می شود.

بدین منظور از افراد حقیقی و حقوقی فعال در زمینه‌های معماری، شهرسازی و طراحی شهری دعوت می‌شود نسبت به ارائه و ارسال طرح‌های پیشنهادی در چارچوب فنی زیر اقدام نمایند. مسابقه در یک مرحله و به صورت طراحی تفصیلی برگزار می‌گردد.

مقدمه

بانک ملی ایران، بانک تجاری دولتی فعال در گستره ایران زمین و نقاط مختلف جهان است که تجربه بانکداری به روز و منحصر بفرد را به پشتوانه سابقه، میراث ماندگار، هویت مردمی و حرکت بر لبه فناوری برای تمامی کسانی که به دنبال امنیت و آسایش خاطر در امور مالی خود هستند فراهم می کند. بانک ملی ایران، نماد هویت و اصالت در معماری ایرانی و یادآور اعتماد و نوآوری در ارائه خدمات نوین بانکی است. این مسابقه تلاشی برای دستیابی به الگوهای استاندارد پدید آورنده حس حمایت، صلابت، امنیت، نوآوری و صمیمیت در مشتری بر مبنای خلاقیت و تاکید بر هویت ایرانی است که در عین شاخص بودن، توجه ویژه ای به تنوع اقلیمی و فرهنگی در کشور دارد.

مسابقه حاضر به دنبال الگویی از طراحی نما و معماری داخلی است که بر اساس اصل انعطاف پذیری، قابلیت استفاده در گونه های مختلف ساختمانی شعب بانک ملی را دارا بوده و ضمن نمایش هویت متمایز بانک ملی، با تاکید بر اصل زمینه گرایی در فرهنگ ها و اقلیم های متنوع ایران همراه باشد.

اهداف

- طراحی نما و معماری داخلی به منظور ایجاد الگوی هماهنگ ساختمان های بانک ملی
- حفظ اصالت و در عین حال روز آمد و نوین بودن طرح نما و دکوراسیون داخلی
- خلاقیت و نوآوری همراه با زیبایی، اثرگذاری و قابلیت تعمیم الگو به اقتضای موقعیت ساختمان، تنوع اقلیمی، ابعاد ساختمان و بافت شهری
- تاکید بر اصالت و ریشه های تاریخی غنی طراحی معماری بانک ملی ایران از زمان تاسیس تاکنون ضمن نگاه به آینده و بانکداری نوین و مدرن

ارزش های اصلی طراحی

- سهولت اجرای طرح مبتنی بر مصالح و توانمندی های اجرایی نقاط مختلف کشور و بهینه بودن آن از نظر فنی و اقتصادی
- رعایت ضوابط شهرداری
- برقراری هارمونی بین نما و معماری داخلی ساختمان
- رعایت صرفه جویی در مصرف انرژی
- سهولت تعمیر و نگهداری
- برخورداری از سیمای روزانه و شبانه مطلوب و چشم نواز در روز و شب
- شاخص بودن عناصر ثابت اصلی و فرعی قابل تعمیم در نما و معماری داخلی ساختمان های بانک

شعبه نمونه

- شعبه نمونه جهت پیاده سازی ایده الگوی معماری نما و طراحی داخلی می باشد.
- جهت کسب اطلاعات بیشتر در ارتباط با شعبه نمونه فایل مرتبط را در سایت مسابقه دانلود و مطالعه فرمایید.
- مبتنی بر موارد ذکر شده در اهداف و ارزش های اصلی طراحی، طرح ارائه شده علاوه بر در نظر گرفتن مشخصه های شعبه نمونه باید قابلیت الگوسازی در گونه های مختلف ساختمان های بانک ملی در دسته های زیر را داشته باشد:
- ساختمان منفرد (یک طبقه و چند طبقه) در محوطه های باز و میدان های شهری یا به صورت پیوسته با ساختمان های دیگر در جداره های شهری
- همکف یا طبقه اول دیگر ساختمان ها
- ساختمان قرار گرفته در نبش ها

شرایط شرکت کنندگان

- شرکت در مسابقه برای همه علاقه‌مندان آزاد است.
- مسابقه حاضر به صورت آزاد و در یک مرحله برگزار می‌گردد.
- در مورد افراد حقوقی و گروه‌های شرکت کننده در مسابقه، دبیرخانه مسابقه فردی را که با عنوان سرگروه ثبت‌نام می‌کند در روند مسابقه (به عنوان رابط) به رسمیت می‌شناسد.

ارکان مسابقه

- **هیات داوران**(به ترتیب حروف الفبا)
  - دکتر محمدرضا پورجعفر
  - مهندس شهریار سعادت
  - مهندس پرویز طلایی
  - مهندس ناصر فتحی راسخ
  - دکتر محمد مهدی محمودی
  - مهندس ارسلان چیت ساز (داور علی‌البدل)

- **مدیر مسابقه**
  - دکتر احسان رنجبر مدیر بخش معماری و شهرسازی مهندسین مشاور سبز اندیش پایش(ساپ)

- **کارفرما:**
  - بانک ملی ایران

- **برگزار کننده:**
  - شرکت مهندسین مشاور سبز اندیش پایش(ساپ)

جوایز

- نفر اول: **۲۵۰** میلیون ریال
- نفر دوم: **۱۵۰** میلیون ریال
- نفر سوم: **۱۰۰** میلیون ریال

روش ارائه مدارک

- خلق آثار و ارائه تصاویر گویا در قالب تصاویر سه بعدی چاپ شده بر روی فوم برد در ابعاد A2
- (حداقل دو تصویر از نما در شب و روز و حداقل ۲ تصویر از معماری داخلی)
- ارائه نماها، برش ها و جزئیات مهم در مقیاس ۱/۵۰(حداقل یک شیتA2)
- کلیه مدارک خواسته شده مشتمل بر موارد زیر باید بر روی یک CD یا DVD نیز ذخیره و همراه سایر مدارک ارسال شود.

- (عکس ها و تصاویر سه بعدی با فرمت JPG در ابعاد حداقل ۱۷۵۴×۱۲۴۰ پیکسل و حداکثر ۳۵۰۰×۲۴۸۰ پیکسل و نقشه های معماری با فرمت DWF یا DWG)
- برگزار کننده در قبال تاخیر و یا خسارت وارده به مدارک قبل از تحویل آن به دبیرخانه، مسئولیتی را بر عهده نمی‌گیرد.
- فرم ثبت نام همراه تحویل مدارک باید ارائه گردد(فرم ثبت نام از آدرس www.sabzandish.com قابل دسترسی است).
- در هیچ یک از شیت ها نباید نام افراد یا شرکت نوشته شود. در غیر این صورت طرح مزبور از فرآیند مسابقه حذف خواهد شد.

زمان بندی مسابقه

- زمان تحویل طرح های مسابقه: ۵-۴ اسفندماه
- زمان داوری طرح های مسابقه: ۱۱ اسفند ماه
- اعلام نتایج: ۱۳ اسفند ماه

نتایج در سایت بانک ملی ایران و مهندسین مشاور سبزاندیش پایش اعلام می شود.

آدرس دبیرخانه جهت تحویل طرح ها

- کلیه مدارک در پاکت در بسته، امضا یا مهر شده توسط طراح یا گروه طراحی، به نشانی دبیرخانه مسابقه واقع در: تهران، میدان هفت تیر، ابتدای خیابان مفتح جنوبی، نبش کوچه شیمی، اداره کل مهندسی و املاک بانک ملی ایران، طبقه چهارم تحویل گردد.(آثار فقط در روزهای اعلام شده دریافت خواهد شد.)
- کد پستی دبیرخانه جهت ارسال آثار: ۱۵۷۳۹۱۳۱۱۳
- برای دریافت مشخصات ساختمان نمونه جهت طراحی نما و دکوراسیون داخلی به آدرس اینترنتی مهندسین مشاور سبزاندیش پایش(ساپ) www.sabzandish.com مراجعه شود.

توضیحات

- برای دریافت مشخصات ساختمان نمونه جهت طراحی نما و دکوراسیون داخلی به آدرس اینترنتی مهندسین مشاور سبزاندیش پایش(ساپ) www.sabzandish.com مراجعه شود.
- شرکت کنندگان می توانند سوالات خود را از طریق شماره تماس مهندسین مشاور سبزاندیش پایش(ساپ) ۸۸۵۲۱۷۱۷- ۰۲۱ روز های شنبه تا چهارشنبه ساعت ۱۶-۱۰ مطرح کنند.

مقررات عمومی

- این مسابقه تحت نظارت دبیرخانه دائمی مسابقه معماری و شهرسازی و در چارچوب آئین نامه جامع برگزاری مسابقات معماری و شهرسازی، مصوب جلسه ۵۱۳ مورخه ۸۱/۰۲/۲۰ شورای عالی انقلاب فرهنگی، برگزار می‌گردد.
- بررسی طرح ها منوط به رعایت شرایط مسابقه است. آثاری که شرایط مسابقه را رعایت نکرده باشند از فرآیند داوری حذف خواهند گردید.
- در موراد تشکیک در اصالت آثار موضوع شکایت به همراه مستندات توسط مدیر به هیئت داوران منعکس می‌گردد.
- برگزار کننده مسابقه، مجاز است آثار رسیده را پس از اتمام مسابقه به نحو مقتضی و با ذکر مشخصات صاحب طرح منتشر نماید.
- کلیه حقوق آثار برگزیده در تمامی بخش‌ها مطابق قانون حمایت از حقوق مولفان و مصنفان و هنرمندان خواهد بود. همچنین کارفرما مخیر است با حفظ حقوق معنوی، در صورت صلاح دید داوران جهت دستیابی به طرحی ایده‌آل، به تجمیع آثار برگزیده اقدام نماید.
- به آثاری که پس از مهلت مقرر به دبیرخانه مسابقه ارسال شود ترتیب اثر داده نخواهد شد. ارسال اثر توسط شرکت کنندگان به منزله پذیرش شرایط مسابقه است. هیچ یک از آثار رسیده به دبیرخانه مسابقه پس از اتمام داوری به صاحبان آثار عودت داده نمی‌شود.